

Udhëzues për projekt



BPrAL AAB
CILËSI. LIDERSHIP. SUKSESI!

Pse duhet të përmenden dhe citohen referencat?

- Duke iu referuar materialit që keni përdorur si burim, ju i jepni autoritet punës suaj dhe në të njëjtën kohë tregoni gjerësinë e hulumtimit tuaj.
- Të gjitha burimet duhet të citohen dhe të gjitha referencat të ofrohen sipas stilit të referencimit të kërkuar. Për më shume lexo ***Rregulloren për citim dhe referenca të Universitetit AAB.***
- Lista juaj e citateve do t'ia japë lexuesit mundësinë e gjetjes së informacionit
- Mos përdorimi i burimeve të informacionit në mënyrë të duhur për një ese, raport, projekt, punim, plan, analizë, artikull apo libër përbën plagjiaturë, dhe mund të dënoheni për këtë. ***Rregulloret dhe ndëshkimet për plagjiaturë në Universitetin AAB*** janë të theksuara në dokumentin për sjellje jo të mira akademike. Lexojeni këtë dokument më vëmendje.
- Studentët duhet të jenë të vetëdijshëm se Universiteti AAB e merr shumë seriozisht rastin e plagjiaturës dhe studentët mund të përjashtohen për këtë.

Forma e paraqitjes

Për nga forma punimi i projektit duhet të ***duket si vijon:***

Më shumë informata janë dhënë në tabelën më poshtë:

- Faqja e titullit/Ballina:
 - Emri i Kolegjit
 - Emri i fakultetit/programit
 - Stema
 - Titulli i temes
 - Emri i mentorit dhe emri i kandidatit
 - Viti i punimit
- Pastaj nje faqe duhet te jete e zbrazet
- Pastaj duhet te krijohet nje faqe me te dhenat identike qe jane ne balline
- Permbajtja
- Hyrja,
- Shtjellimi i temave,
- Konkluzionet/Përfundimet dhe
- Bibliografia.

| Faqet | Paraqitja e punimit të shkruar | Përmbajtja |
|--|--------------------------------|--|
| Faqja e parë | Titulli i punimit | Titulli i punimit Emri juaj/Nr. i ID-se Emri i mentorit dhe grada e tij Titulli i lëndës/Programi i studimit dhe niveli Data |
| Faqja e dytë | Përmbajtja | Përmbajtja e punimit me numrat e faqeve për secilin kapitull, nënkapitull, titull, nëntitull, etj. |
| Faqja e tretë | Lista e tabelave/grafikëve | E gjithë lista e tabelave të përdorura, grafikëve, figurave, ekspozitave, veprave, etj Numri në faqen ku këto tabela, grafika etj gjinden. |
| Faqja e katërt | Lista e shkurtesave (nëse ka) | Lista e të gjitha shkurtesave (nëse keni përdorur në punim), të paraqitura në mënyrë alfabetike. |
| Faqja e pestë | Abstrakti | Abstrakti paraqet një përmbledhje të asaj që ju jeni përpjekur të zbuloni, atë që keni zbuluar dhe përfundimet që keni nxjerrë. |
| Zakonisht 1 deri në 2 faqe | Hyrje | Të shkruarit e Hyrjes, fillon me një perspektivë të gjerë mbi çështjen që po hulumtohet dhe përfundon me një qasje të ngushtuar rreth çështjes që po diskutohet. |
| Zakonisht 2 deri në 4 faqe | Rishikimi i Literaturës | Kryesisht ka të bëjë me përshkrimin e literaturës relevante me çështjen që ju e shtjelloni. Duhet ta paraqitni se si keni ngritur temën tuaj kërkimore dhe se si ajo përshtatet me punën ekzistuese në atë fushë – pune ekzistuese e cila është bërë nga hulumtuesit e tjerë. |
| Zakonisht 1 deri në 2 faqe | Metodologjia | Këtu duhet të përgjigjeni në pyetjen se ‘si i kam zgjedhur metodat për t’u përgjigjur në pyetjen time të disertacionit, se si do të më ndihmojë kjo metodologji në arritjen e konkluzioneve në punimin tim, pikat e forta dhe të dobëta të kësaj qasjeje si një mjet për gjenerimin e njohurive të reja për atë fushë, çfarë pajisje kam përdorur, cilat programe në kompjuter kam përdorur dhe pse, dhe se si unë e kam bërë hulumtimin’. |
| Pjesa kryesore e punimit. Numri i faqeve varet nga tema. | Të gjeturat/Rezultatet | Të gjitha të gjeturat apo rezultatet e punimit apo hulumtimit tuaj duhet të shfaqen këtu në atë formë që kontribuon për të dhëne kuptim punimit tuaj. Paraqitja e rezultateve duhet të bëhet në mënyrë sa më të qartë për lexuesin. |

| | | |
|--|---|--|
| | | |
| Pjesa kryesore e punimit. Numri i faqeve varet nga tema. | Diskutimi | Qëllimi i kësaj pjese të punimit është interpretimi, analizë-bërja dhe evaluimi i rezultateve të arritura. |
| Zakonisht 1 deri në 3 faqe | Konkluzioni/Përfundimi dhe (nëse është e përshtatshme ose e duhur) rekomandimet | Përfundimi i punimit duhet të kthehet prapë në Hyrje dhe vazhdon duke i dhënë një përgjigje të shkurtër pyetjes të cilës ju keni dashur t'i përgjigjeni në këtë punim. |
| Numri i faqeve varet nga numri i burimeve apo referencave të përdorura në punim. Zakonisht 1 deri në 3 faqe | Bibliografia/Referencat | Këtu duhet të shkruhet një listë e të gjitha librave, artikujve ditare, zhurnalëve akademike, revistave të ndryshme, faqeve të internetit, gazetave dhe burime të tjera që ju keni përdorur në disertacion tuaj. |
| Numri i faqeve varet nga numri i të dhënave që doni t'i prezantoni në këtë pjesë të punimit. | Apendikset | Këtu duhet të paraqiten p.sh. Pyetësorët, transkriptet e intervistave, transkriptet e anketave, tabela të detajuara, grafika të detajuara, formula e modele ekonometrike të detajuara, etj. Kjo varet shumë nga fusha e studimit tuaj. |

Përshkrime të faqeve më në detaje

Abstrakt

Faqja e dytë e punimit duhet të jetë e rezervuar për Abstraktin. Ky titull duhet të vendoset në mes të faqes. Abstrakti paraqet një përmbledhje të asaj që ju jeni përpjekur të zbuloni, atë që keni zbuluar dhe përfundimet që keni nxjerrë. Zakonisht abstrakti përpilohet pasi të jetë përfunduar punimi, megjithatë kërkon një përqendrim të theksuar për ta punuar. Abstrakti do të duhet të jetë i përbërë prej 100 – 150 fjalëve, dhe është shumë e rëndësishme të respektohet ky rregull. Abstrakti duhet të përfshijë hipotezat, metodologjinë, rezultatet dhe përfundimet.

I. Hyrje

Punimi do të duhet të vazhdojë me titullin Hyrje. Të shkruarit e Hyrjes fillon me një perspektivë të gjerë mbi çështjen që po hulumtohet dhe përfundon me një qasje të ngushtuar rreth çështjes që po diskutohet.

Së pari duhet të diskutohet çështja në përgjithësi, pastaj të bëhet një përshkrim i shkurtër i literaturës relevante, dhe të përfundojë me një përshkrim të qartë dhe të detajuar të qëllimit për hulumtimin tuaj dhe të parashtrohet hipoteza e juaj.

Ju duhet të përfundoni hyrjen me një fjali që përmbledh qëllimin dhe arsyetimin e hulumtimit që po e bëni. Në këtë pjesë ju duhet të tregoni se çfarë pritje keni për rezultatet (duke u bazuar në diskutimet teorike dhe hulumtimeve të tjera që janë cituar më herët në hyrje). Në rast se nuk keni pritje për rezultatet atëherë shënoni edhe atë. Këtu duhet të shpjegoni edhe mënyrën e organizimit të punimit, në mënyrë që lexuesi të jetë në dijeni se çka e pret në lexim.

II. Rishikimi i literaturës

Përshkrimi i Literaturës kryesisht ka të bëjë me përshkrimin e literaturës relevante me çështjen që ju e shtjelloni. Zakonisht nuk duhet të fokusohet në specifikat e çështjes suaj, por duhet të marrë në shqyrtim edhe çështjet të tjera që kanë të bëjnë me çështjen që ju e shtjelloni. Gjithsesi duhet të përcaktohet qartë forma e citimit.

Ekzistojnë dis rregulla të citimit si; " *Jones and Jones (1994) tregojnë se ...* " apo " *... në hulumtimin e luftës dhe PTSD (Jones and Jones, 1994) argumenton....*" Rregullat e citimit varen shumë nga stili i referencimit. Si studentë ju duhet të referoheni tek rregullorja për citim të punimit. Duhet të diskutoni me dekanatin se çfarë stili të referencimit ata dëshirojnë të përdorin. Stili i citimit dhe referencimit me i përdoruri është stili Harvard, stili Vancouver dhe Chicago. Secili nga këto stile është i pranueshëm, por duhet të cekni në metodologjinë e punimit se cili stil është përdorur në punimit tuaj.

III. Metodologjia

Kjo pjesë e punimit vazhdon me titull në mes të faqes " Metodologjia" dhe duhet të ndahet në katër nën tituj. Kjo ndarje varet edhe nga fusha e studimit apo nga fakulteti. Mund të këtë metodologji edhe pa këta nëntituj. Ju duhet të vendoseni së bashku me mentorin e juaj se si dëshironi ta paraqitni metodologjinë tuaj të punimit për lexuesin. Metodologjia duhet të jetë e shkruar qartë dhe shumë e kuptueshme për lexuesin. Dekanatet veç e veç duhet të vendosin për mënyrën e shkruarit të metodologjisë. Për shkencat sociale, ekonomike, shkencore, etj, shpeshherë përdoret kjo mënyrë e të shkruarit të metodologjisë.

1) Pjesëmarrësit në anketime/pyetësorë ose të dhënat e përdorura

Në këtë pjesë duhet të jepen këto informata:

- Numri i përgjithshëm i pjesëmarrësve ose respondentëve ose të dhënat e përdorura
- Popullata prej nga është marrë mostra (p.sh; studentët e vitit të parë të Universitetit AAB), ose mostra e përdorur e të dhënave ekzistuese
- Përzgjedhja (e rastësishme, vullnetare, etj), apo përzgjedhja e të dhënave
- Detajet e tjera që mund të kenë ndikim në rezultatet e hulumtimit si : mosha, gjinia, edukimi, dijenia e pjesëmarrësve për çështjen që do të hulumtohet
- Burimet e të dhënave të përdorura (p.sh. World Bank, FMN, Banka Qendrore, Komuna, Ministria e Shëndetësisë, Ministria e Ekonomisë, Enti i Statistikave i Kosovës, etj)

2) Aparatura / mjetet / programet kompjuterike

- Këtu nuk mjafton vetëm të renditen mjetet që janë përdorur, por ato duhet të specifikohen më në detaje në mënyrë që lexuesi ta kuptojë se për çka është fjala
- Fakultetet e ndryshme përdorin programe software të ndryshme
 - (p.sh. Ekonomiku, Shkencat Sociale mund të përdorin IBM SPSS, Excel, EViews, STATA etj)
 - (p.sh. Arkitektura, dhe Artet mund të përdorin AUTO CAD, Adobe Professional, PhotoShop, etj)
 - (p.sh. Shkencat Kompjuterike mund të përdorin VBA, Liquid XML Studio, Netbeans, Java Platform, Access, etj)

3) Dizajni eksperimental

- Në këtë pjesë duhet të përshkruhet dizajni apo modelet. Të arsyetohet zgjedhja juaj për përparësitë e këtij dizajni/modeli.

- Të shpjegohen variablat e varura dhe të pavarura dhe të paraqiten formulat ekonometrike nëse është nevoja.
- Mënyra se si pjesëmarrësit janë ndarë në grupe dhe të gjitha informatat e tjera të cilat i kanë kontribuar dizajnit/modelit tuaj.

3) Procedura

- Në këtë pjesë përshkruhet e gjitha që ka ndodhur prej momentit të takimit të eksperimentuesit me pjesëmarrësit dhe deri në momentin e përfundimit të takimit.
- Prandaj duhet të përshkruhen të gjitha ngjarjet e rëndësishme që kanë ndodhur gjatë hulumtimit
- Duhet të paraqitet procedura e intervistimit, anketimit, formulimit të modelit, apo të tjera procedura që përkojnë me fushën tuaj të studimit.

IV. Të gjeturat / Rezultatet

Paraqitja e rezultateve apo të gjeturave duhet të bëhet në mënyrë sa më të qartë për lexuesin. Të dhënat dhe tabelat statistikore nuk do të duhej të përfshihen në këtë pjesë të punimit, por në formë të shtojcave.

Pjesa e rezultateve duhet të përfshijë të dhëna të grumbulluara qartë, mesatare, devijimin standard, dhe intervalet e konfidencës në formë të tabelave. Në rezultatet apo të gjeturat, do të duhet të fillohet me të arriturat kryesore e pastaj të vazhdohet deri tek ato më pak kryesore.

V. Diskutimi

Pjesa e diskutimit zakonisht është pjesa e parafundit e këtij punimi. Qëllimi i kësaj pjese të punimit është interpretimi i rezultateve të arritura apo të gjeturave. Komentimi dhe përshkrimi i grafikëve të fituara nga rezultatet dhe të gjeturat. Këtu gjithashtu duhet të përfshihen edhe rezultatet jo të zakonshme të cilat janë arritur.

Gjithmonë mundohuni të jepni interpretim sa më të thjeshtë rezultateve dhe se ky interpretim të jetë i juaji në mënyrë që të dal sa më origjinal. Diskutimi duhet të përfshijë edhe pyetjen hulumtuese dhe si rezultatet e arritura i përgjigjen kësaj pyetjeje. Për dallim nga hyrja, diskutimi fillon nga perspektiva e ngushtë mbi çështjen dhe vazhdon me zgjerimin e saj.

VI. Konkluzioni / Përfundimi dhe Rekomandimet

Ky është edhe kapitulli apo pjesa e fundit e punimit. Ky kapitull duhet të mbledhë së bashku përfundimet, si dhe herë pas here nëse është e arsyeshme dhe e nevojshme të vë në dukje ndonjë rekomandim për praktikë. Ju nuk duhet të përfshini ide apo analiza të reja në këtë fazë - ato duhet të ishin trajtuar në seksionin e diskutimit. Ju mund të përfshini një reflektim mbi punën kërkimore që keni bërë dhe gjithashtu të identifikoni mënyrat në të cilat ju, apo të tjerët, mund të zhvillojnë kërkime të mëtejshme në fushën e njëjtte ose në fusha të ngjashme.

Referencat

Zakonisht faja e referencave ka të bëjë me renditjen e të gjitha burimeve që keni përdorur në punim, sipas alfabetit në bazë të mbiemrit të autorit. Të gjitha burimet duhet të citohen në këtë pjesë.

- **Shtojcat dhe Figurat**
 - Kjo është pjesa ku kryesisht shënohen të dhënat, figurat, tabelat statistikore, kalkulimet etj. Secila shtojcë duhet të ketë titull.
- **Referencat në tekst**
 - Shënoni emrin e autorit dhe vitin p.sh: Adriani (1990) theksoi se....., apo një studim i fundit nga (Adriani, 1990) tregon se ...
 - Për më shumë autorë shëno të gjitha emrat e autorëve herën e parë si: Filani, Fisteku, Fisniku dhe Adami (1990), kurse herën e dytë: Filani et al. (1990), me pikë pas “al”.
 - Shëno numrin e faqes që i referoheni, pas vitit si p:sh (Lopez, 1993, f. 311),
 - Nëse keni më shumë se një autor, duhet të duket si: (Smith, Jones, et al., 1991) ose (Smith, Burke, et al., 1991).
- **Format e referimit:**
 - **Nga autorë të panjohur (të marrë nga revistat):**
 - Caffeine linked to mental illness. (1991, July 13). *New York Times*, pp. B13, B15.

- **Nga librat:**

- Strunk, W., Jr., & White, E. B. (1979). *The elements of style* (3rd ed.). New York: Macmillan.
- American Psychiatric Association. (1990). *Diagnostic and statistical manual of mental disorders* (3rd ed.). Washington, DC: Author.
- Freud, S. (1961). The ego and the id. In J. Strachey (Ed. and Trans.), *The standard edition of the complete psychological works of Sigmund Freud* (Vol. 19, pp. 3-66). London: Hogarth Press. (Original work published 1923)
- Referimi në tekst do të dukej si (Freud, 1923/1961).

- **Nga kapituj librash:**

- Shapiro, K. L., & Raymond, J. E. (1994). Temporal allocation of visual attention: Inhibition or interference? In D. Dagenbach & T. H. Carr (Eds.), *Inhibitory mechanisms in attention, memory, and language*. New York: Academic Press.

- **Grup autorësh apo institucionesh:**

- University of Pittsburgh. (1993) The title goes here. *Journal of Something*, 8, 5-9.

- **Nga artikujt shkencorë**

- Spitch, M. L., Verzy, H. N., & Wilkie, D. M. (1993). Subjective shortening: A model of pigeons' memory for event duration. *Journal of Experimental Psychology: Animal Behavior Processes*, 9, 14-30.

- **Nga artikujt e revistave**

- Gardner, H. (1991, December). Do babies sing a universal song? *Psychology Today*, pp. 70-76.

- **Mediet elektronike**

- **FTP** : Bixley, T. S. (1995) *Sentient microfilaments: A tempest in a tubule*. [On-line]. Available: <ftp://blahblah.princeton.edu/pub/harnad/psyc.95.3.26/consciousness/11/bixley>.
- **Gopher**: Bixley, T. S. (1995) *Sentient microfilaments: A tempest in a tubule*. [On-line]. Available:

gopher://somecomputer.princeton.edu/pub/harnad/psyc.95.3.26/consciousness/11/bixley.

- **World Wide Web page** : Bixley, T. S. (1995) *Sentient microfilaments Home Page*. [On-line]. Available: <http://www.microfilaments.com/consciousness/synchronicity/quantumtube.html>.

Udhëzime mbi margjinat, fontin dhe hapësirën në mes të rreshtave

- Dokumenti duhet të shkruhet në **MS Word, .doc, ose .docx**.
- **Madhësia e fontit** të përdorur duhet të jetë **12 për tekstin e shkruar**, për kapitujt **16**, për nënkapitujt **14**, dhe për titullin e disertacionit në **faqen e parë të jetë në një madhësi 20**.
- **Modeli i fontit** të përdorur duhet të jetë **Times New Roman**.
- **Hapësira** në mes të rreshtave duhet të jetë **1.5**.
- **Teksti** duhet të jetë **Justified**. Selektu tekstin dhe shtype në tastatur CTRL+J.
- **Margjinat** duhet të jenë të njëjta në të gjitha anët. Klikoni në Page Layout dhe zgjidhni **Normal**.