



Kolegji AAB
CILËSI. LIDERSHIP. SUKSESI!

FAKULTETI I KOMUNIKIMIT MASIV DHE GAZETARISË

Studimet Master

Punim masteri

RAPORTIMI PËR VRASJET ZBULIMI I IDENTITETIT TË
VIKTIMAVE NË RAPORTIMIN E MEDIAVE ONLINE
NË PERIU DHËN 2015-2021

Kandidate:

Majlinda Haziri

Mentor:

Prof.Ass.Dr. Gazmend Abrashi

Prishtinë, 2024

DEKLARATA E AUTORËSISË

Me anë të kësaj deklarate, unë Majlinda Haziri, deklaroj që punimi është origjinal dhe është kryer personalisht nga unë, punimi nuk është marrë nga studentë të tjerë apo në punime të tjera, punimi nuk përmban modifikim të dhënash, duke i paraqitur ato si personale; punimi i respekton të drejtat e autorit, duke saktësuar dhe cituar të gjitha kontributet nga burime të tjera.

Majlinda Haziri
Prishtinë, më: 16.01.2024

FALËNDERIM

Në hartimin e kësaj teme të diplomës kanë kontribut shumë persona. Fillimisht dua ta falënderoj Kolegjin AAB në përgjithësi, të cilët kontribuuan në formimin tim profesional.

Falënderoj udhëheqësin tim, Prof. Ass. Dr. Gazmend Abrashi, i cili ka qenë gjithmonë i gatshëm dhe më ka ndihmuar shumë në realizimin e temës sime.

Gjithashtu falënderoj familjen, shoqërinë dhe në veçani bashkëshortin tim për mbështetjen dhe vullnetin përgjatë këtij rrugëtimi.

Me shumë respekt!

Majlinda Haziri

Abstrakti

Qëllimi i punimit është analizimi dhe krahasimi i lajmeve në mediat online Telegrafi, Express dhe Indeksonline, me fokus se si është bërë raportimi i viktimave nga vrasjet në periudhën 2015 – 2021. Ky hulumtim ka mbështetjen teorike, si dhe intervista me gazetarët e mediave që kemi rast studimi në hulumtim. Ky hulumtim është bazuar në pyetje kërkimore: si e rregullon etika çështjen e raportimit të identitetit të viktimave nga vrasjet në mediat online? Dhe cilat janë rastet që mediat online kanë zbuluar identitetin e viktimave përgjatë viteve 2015-2021?

Gjatë këtij hulumtimi janë analizuar nëntë artikuj të cilët kanë raportuar për vrasjet e bëra përgjatë periudhës 2015 – 2021 dhe në secilin prej këtyre artikujve janë vrejtur shkelje të etikës profesionale duke përfshirë identitetin e viktimave, identitetin e familjarëve të tyre dhe shkelje të tjera profesionale. Në përfundim të këtij hulumtimi kemi mundur të shohim që raportimi i viktimave në vrasje ka qenë në kundërshtim me rregullat e gazetarisë.

Ndër të tjera nga ky hulumtim kemi arritur të vijmë në disa rekomandime: të mos publikohen emrat e viktimave të vrasjes, por vetëm inicialet siç është edhe e rregulluar me etikë dhe ligje. Mediat online të mos bëjnë publike imazhe të viktimës dhe pjesëtarëve tjerë të familjes pas vrasjes, por të jepin detaje për rastin që janë të rëndësishme për opinionin publik.

Fjalët kyçe: mediat online, hulumtim, Telegrafi, Express, Indeksonline

Abstract

The purpose of the paper is to analyze and compare the news in the online media Telegraf, Express and Indeksonline, with a focus on how the reporting of murder victims was done in the period 2015 - 2021. This research has theoretical support, as well as interviews with media journalists that we have case study in research. This research is based on the research question: how does ethics regulate the issue of reporting the identity of homicide victims in online media? And what are the cases that the online media have revealed the identity of the victims during the years 2015-2021?

During this research, nine articles were analyzed that reported on the murders committed during the period 2015-2021 and in each of these articles, violations of professional ethics were observed, including the identity of the victims, the identity of their family members and other professional violations. At the end of this research, we were able to see that the reporting of murder victims was contrary to the rules of journalism.

Among other things, from this research we managed to come to some recommendations: not to publish the names of the murder victims, but only the initials, as is regulated by ethics and laws. Online media should not publish images of the victim and other family members after the murder, but should provide details about the case that are important to public opinion.

Key words: online media, research, Telegraf, Express, Indeksonline

Hyrje

Mediat e lira, të sigurta, të pavarura dhe përgjegjëse janë themeli i zhvillimit të një shoqërie demokratike. Ato janë një lidhje e rëndësishme për ndërtimin e një shteti të zhvilluar, për përparim social, ekonomik dhe zhvillim të qëndrueshëm. Mirëpo, padysim që një raportim jo i drejtë i tyre mund të sjellë efektet negative në shoqëri dhe të paraqesë problem në informimin të audiencës.

Një nga çështjet më të ndjeshme për mediat e vendit tonë mbasin vrasjet që ndodhin dhe raportimi i tyre. Duke qenë se viteve të fundit vrasjet i janë shtuar shumë Kosovës, është vënë re edhe raportimi jo i duhur i disa mediave online duke prekur kështu privatësinë e personave të cilët nuk kanë qenë persona publik.

Mediat online duke dëshiruar të jenë të parët që tregojnë identitetin e personave që ishin pre e vrasjeve, me apo pa vetëdije kanë dëmtuar identitetin e viktimës duke përfshirë këtu edhe familjarëve të viktimës. Pasi në shumë raste kemi apele nga familjarët që të mos bëhen publike identiteti i viktimave pasi po arrinë të sjellë dëme morale të dyfishta në familjen e viktimës.

Mediat online tashmë janë bërë shtylla kryesore e informimit të opinionit publik, ato janë shumë të fuqishme pasi shtrihen në të gjitha shtetet dhe qasja tashmë në ato po vazhdon të mbetet e lehtë pasi shpërthimi mediatik dhe konkurrenca pasuese mes kanaleve të ndryshme dhe gazetat për audiencën dukshëm ndikojnë në mënyrën se si mbulojnë lajmet, mirëpo shpejtësia e interpretimit të lajmit po arrin të sjellë shkelje të etikës së identitetit të viktimës. Gazetarët që mbulojnë krimin kanë një detyrë sfiduese vendosja e ekuilibrit të duhur midis “të drejtës së publikut për të ditur” dhe “përgjegjësisë për të sjellë çështjen në dritë” kundrejt të drejtës së individëve për privatësisë

Gazetarët kanë të drejta edhe përgjegjësi. Detyra e gazetarit është t'i çojë më tej qëllimet duke kërkuar të vërtetën dhe duke ofruar një pasqyrë të drejtë dhe gjithëpërfshirëse të ngjarjeve dhe çështjeve. Gazetarët e ndërgjegjshëm nga të gjitha mediat dhe specialitetet përpiqen t'i shërbejnë publikut me përpikëri dhe ndershmëri. Raportimi nga gazetarët ngërthenë në vete shumë sfida, sidomos tashmë që mediat online janë avancuar dhe po vazhdojnë të evulojnë. Mirëpo detyrë e gazetarit duhet të jetë testimi i saktësisë së informacionit nga të gjitha burimet dhe tregoni kujdes

për të shmangur gabimet e paqëllimshme. Pra gazetaret duhet të pranojnë që të jenë të kujdesshëm në identifikimin e të dyshuarve të mitur ose viktimave të vrasjeve, (Walter Kille, L. 2009).

Raportimi etik është një proces transparence. Një raportim i duhur dhe profesional duhet të jetë esencial për gazetarin. Gazetari duhet të jetë i sinqertë, i saktë dhe i plotë kur japin informacionin e kërkuar. Shumë skenarë klinik, kërkimor dhe mësimor mund të nxisin potencialisht një tension natyror midis detyrimit profesional dhe preferencës/fitimit personal. Në raportim, keqinterpretimi si nga gabimet e lëshimit ashtu edhe nga kryerja, si dhe nga konfliktet e interesit, mund të krijojnë shkelje etike. Respektimi i detyrimeve dhe standardeve profesionale në Kod është thelbësor për të minimizuar një shkelje të mundshme etike (ASHA, 2020).

Fusha e vrasjeve është e veçantë, gjithashtu edhe gazetaret që raportojnë këtë fushë duhet të jenë objektiv, interpretues dhe hetimor. Publiku ka një interes të jashtëzakonshëm për historitë e krimin dhe mediat online nuk mund të lejojnë t'i injorojnë ato mirëpo gjithmonë pa dëmtuar privatësinë e personave. Gazetari i cili mbulon fushën e vrasjeve duhet të ketë kontakte të mira në polici dhe departamente të tjera të administratës. Ai duhet të ketë njohuri pune për kodet penale dhe ligjin për shpifjen dhe çështje të tjera përkatëse.

Raportuesi i krimin duhet të ndjekë një kod sjelljeje. Ai duhet të jetë objektiv në raportim, ai duhet të shmangë përdorimin e sensacionalizmit për të tërhequr vëmendjen e lexuesve. Ai nuk duhet të shtypë lajmet me interes publik, ai gjithashtu duhet të jetë i kujdesshëm që gjatë kësaj pune të mos pushtojë në mënyrë të panevojshme privatësinë e një personi. Njerëzit ndonjëherë kritikojnë raportimin e krimin nga shtypi. Disa gazetarë janë gjetur gjithashtu duke ndjekur standarde joetike, duke shkaktuar kështu shumë dhimbje dhe pikëllim për viktimat ose familjet dhe miqtë e tyre (Dane, n.d.).

Qëllimi i studimit

Qëllimi i këtij hulumtimi është të shihet raportimi i mediave në rastet e vrasjeve, sa respektohet etika mbi identitetin e viktimave duke krahasuar raportimin e disa mediave online. Ky hulumtim do të ketë objekt studimi mediat online, Telegrafi, Indeksonline dhe Express, përgjatë viteve 2015-2021.

Objektivat e studimit

- Të konstatohet nëse shkelet etika nga mediat online në rastet e identifikimit të viktimave.
- Të konstatohet cilat janë arsyet që mediat online zbulojnë identitetin e viktimës nga vrasjet.
- Të specifikohet raportimi i rasteve të vrasjeve nga mediat online përgjatë viteve 2015-2021.
- Të hulumtohet nëse është e rregulluar me ligj zbulimi i identitetit të viktimave.

Pyetjet kërkimore

- Si e rregullon etika çështjen e raportimit të identitetit të viktimave nga vrasjet në mediat online
- Cilat janë arsyet që sjellin zbulimin e identitetit të viktimave?
- Cilat janë rastet që mediat online kanë zbuluar identitetin e viktimave përgjatë viteve 2015-2021?
- Si është e rregulluar me ligj mbrojtja e identitetit të viktimave?

Metodologjia

Metoda e këtij hulumtimi do të jetë Content Analysis (Analiza e përmbajtjes) të artikujve që janë pjesë e hulumtimit, që do të përfshijë hulumtimin e literaturës shkencore si dhe do të hulumtohen artikujtë të mediave online (Telegrafi, Indeksonline dhe Gazeta Express). Si dhe do të kemi metodën krahasuese, pasi do të bëjmë krahasimin e artikujve të mediave online mes veti, mënyren se si kanë raportuar, duke përfshirë këtu detajet e lajmeve. Për të plotësuar hulumtimin do të kemi intervista me gazetarët e mediave që kemi rast studimi në hulumtim.

Gjithashtu, do të shikojmë nënet ligjore të cilat ndalojnë publikimin e identitetit të viktimave në rastin e vrasjeve.

Rëndësia e Studimit

Media online tashmë ka deportuar mjaftë shumë në tregun e teknologjisë, duke i bërë kështu konkurrencë edhe Televisionit. Mirëpo që kjo shumëllojshmëri e mediave online ka arritur edhe të humbë ekuilibrin e informimit të drejtë. Një çështje që po vazhdon të ndikoj negativisht në opinionin publik, është raportimi i viktimave nga vrasjet, duke mos ruajtur privatësinë dhe shkelur çdo etikë që gazetari e ka në profesionin e tij. Andaj ky hulumtim do të shpërfaq disa nga shkeljet që janë bërë nga mediat online dhe do të rekomandoj disa metoda për të iu ikur shkeljeve të tilla.

Referencat

- Abrashi, G. & Reçi, A. (2023). Motivation of Employees in the Public Sector through Organizational Communication Case Study: Vala Mobile Company, Kosovo. *Journal Human Research in Rehabilitation*. 13(2), 313-320. <https://doi.org/10.21554/hrr.092314>
- Abrashi, G., & Sallauka, U. (2022). Use of Information Technology in Academic Library Practice. *The International Information & Library Review*, 54(4), 380–386. <https://doi.org/10.1080/10572317.2022.2124834>
- Bajrami, A. (2018). The dark clouds over us: An Editor's view of the state of the media in Kosovo and the wider region of South-East Europe. Marrë nga: <https://ethicaljournalismnetwork.org/kosovo>
- Cock, R. Haenens, L. Reul, R. Desmedt, J. Ichau, E. Valcke, P. Wauters, E. Schipper, A. (2013). Reporting on victims. Journalism praxis according to Flemish journalists. Marrë nga: https://www.researchgate.net/publication/290089192_Reporting_on_victims_Journalism_praxis_according_to_Flemish_journalists
- COE. (2019). Udhëzime për ruajtjen e privatësisë në media. Marrë nga: [file:///C:/Users/ComCenter/Downloads/Alb_Guidelines%20on%20safeguarding%20privacy%20in%20the%20media%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/ComCenter/Downloads/Alb_Guidelines%20on%20safeguarding%20privacy%20in%20the%20media%20(1).pdf)
- content analysis, 1997-2003, Newspaper division of the Association for Education
- Dane, Kane. (n.d.). What is Crime Reporting in Journalism? Marrë nga: <https://www.owlgen.in/what-is-crime-reporting-in-journalism/>
- Diaz Noci. J. (2010). A history of journalism on the internet: A state of the art and some methodological trends. Marrë nga: <file:///C:/Users/ComCenter/Downloads/Dialnet-AHistoryOfJournalismOnTheInternet-4782870.pdf>
- ECPMF (2022). Political pressure on journalists risks undermining media freedom progress in Kosovo. Marrë nga: <https://www.ecpmf.eu/political-pressure-on-journalists-risks-undermining-media-freedom-progress-in-kosovo/>
- Eggington, B. (n.d.). Journalism and the public interest. Marrë nga: <https://mediahelpingmedia.org/basics/applying-the-public-interest-test-to-journalism/>
- Elliott, D. (2015). Journalism Ethics. Marrë nga: <https://digifolio.me/wp-content/uploads/sites/41/2014/10/Journalism-Ethics-ESTE-2015.pdf>

- Encabo, M. (1995). The Ethics of Journalism and Democracy. Marrë nga: <https://journals.sagepub.com/doi/abs/10.1177/0267323195010004006>
[file:///C:/Users/ComCenter/Downloads/Journalist and Victim of Crimes%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/ComCenter/Downloads/Journalist%20and%20Victim%20of%20Crimes%20(1).pdf)
- Gazeta Express. (2021). 18-vjeçarja e vrarë në Ferizaj është mbesa e këngëtares kosovare. Marrë nga: <https://www.gazetaexpress.com/18-vjecarja-e-vrare-ne-ferizaj-eshte-mbesa-e-kengetares-se-njohur-kosovare/>
- Gazeta Express. (2021). Ky është identiteti i personit që dyshohet se u vra nga babai sot në Prishtinë. Marrë nga: <https://www.gazetaexpress.com/mesohet-identiteti-i-personit-qe-dyshohet-se-u-vra-nga-babai-sot-ne-prishtine/>
- Gazeta Zyrtare e Republikës së Kosovës (2019). Ligji NR. 06/L-082 për Mbrojtjen e të Dhënave Personale. Marrë nga: <https://gzk.rks-gov.net/ActDetail.aspx?ActID=18616>
- Gomez, S. (2003). Media e crime: Dos media e da construção das realidades criminais. Marrë nga: https://www.researchgate.net/publication/294560968_Media_e_crime_Dos_media_e_da_construcao_das_realidades_criminais
- Greer, J. & Mensing, D. (2003). The evolution of Online Newspapers: A longitudinal
- Harris, K. (2022). Ethical issues in social media and digital journalism. LinkedIn. Marrë nga: <https://www.linkedin.com/pulse/ethical-issues-social-media-digital-journalism-keriece-harris?trk=pulse-article>
- in Journalism and Mass Communication for the 2003 annual conference. Marrë nga : <file:///C:/Users/ComCenter/Downloads/Dialnet-AHistoryOfJournalismOnTheInternet-4782870.pdf>
- Indeksonline. (2018). Bashkëshortja që u vra mbrëmë nga burri në Gjakovë. Marrë nga: <https://indeksonline.net/bashkeshortja-qe-u-vra-mbreme-nga-burri-ne-gjakove/>
- Indeksonline. (2018). Ky është personi që u vra në Podujevë, tjetri është jashtë rrezikut për jetë. Marrë nga: <https://indeksonline.net/ky-eshte-personi-qe-u-vra-ne-podujeve-tjetri-eshte-jashte-rrezikut-per-jete/>
- Indeksonline. (2021). “...e mbulon me një fustan të saj”, Gjykata tregon në detaje se si burri e kishte vrarë gruan në Prizren. Marrë nga: <https://indeksonline.net/e-mbulon-me-njje-fustan-te-saj-ggjykata-tregon-ne-detaje-se-si-burri-e-kishte-vrare-gruan-ne-prizren/>
- International Federation of Journalists. (2019). Global Charter of Ethics for Journalists. Marrë nga: <https://www.ifj.org/who/rules-and-policy/global-charter-of-ethics-for-journalists>
- Johnson, M. (2009). Of public interest: How courts handle rape victims' privacy suits. Taylor Francis Online, 201:242. Marrë nga: <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/10811689909368675>
- Juvenile Justice (Care and protection Act) 2000. Marrë nga: <http://odishapolicecidcb.gov.in/sites/default/files/Juvenile%20Justice%20%28Care%20And%20Protection%20Of%20Children%29%20Act%2C%202000.pdf>
- Machado, H., & Santos, F. (2008). Crime, drama e entretenimento: O caso Maddie e a meta-justiça popular na imprensa portuguesa. Oficina do CES, 310, 1–32. <https://ces.uc.pt/pt/publicacoes/outras-publicacoes-e-colecoes/oficina-do-ces/numeros/oficina-310>
- Mass Communication Ethics & Laws, (n.d.) Marrë nga: [file:///C:/Users/ComCenter/Downloads/404 - MASS COMM ETHICS AND LAWS 1 .pdf](file:///C:/Users/ComCenter/Downloads/404_-_MASS_COMM_ETHICS_AND_LAWS_1.pdf)
- Masterclass. (2021). What Is Ethics in Journalism? Learn About Journalism Ethics With Tips from Legendary Journalist Bob Woodward. Marrë nga: <https://www.masterclass.com/articles/what-is-ethics-in-journalism-learn-about-journalism-ethics-with-tips-from-legendary-journalist-bob-woodward>
- McCombs, M. (2002). The agenda-setting role of the mass media in the shaping of public opinion [Unpublished manuscript]. <https://doi.org/10.1177/1464884919845458>
- Nadkarti, S. (2022). A Brief History of Online Media / Digital Media. Marrë nga: <https://gobookmart.com/a-brief-history-of-online-media-digital->

[media/#:~:text=The%20internet%20came%20into%20being,and%20became%20commercial%20in%201974.](#)

- National Institute of Mass Communication & Journalism, Ahmedabad. (2023). What is ethics in journalism. Marrë nga: <https://www.nimcj.org/blog-detail/what-is-ethics-in-journalism.html>
- Office of Justice Programs, (1996). Victims of Crime and the Media: Victim Support Policy Paper. Marrë nga: <https://www.ojp.gov/ncjrs/virtual-library/abstracts/victims-crime-and-media-victim-support-policy-paper>
- Ogea, M. & Sailus, Ch. (2023). Journalism Ethics | Definition, History & Importance. Marrë nga: <https://study.com/learn/lesson/journalism-code-ethics-overview-importance.html>
- Press Council of Kosovo (2015). Kodi i Mediave të Shkruara të Kosovës. Marrë nga: http://www.presscouncil-ks.org/wp-content/uploads/2015/04/Press-Code-for-Kosovo_alb.pdf
- Robinson, M. B. (2018). Media coverage of crime and criminal justice (3rd ed.). Carolina Academic Press.
- Sacco, V. (1995). Media constructions of crime. *The Annals of the American Academy of Political and Social Science*, 539, 141–154. Marrë nga: <https://doi.org/10.1177/0002716295539001011>
- Russ-Mohl, S. (2010). "Gazetaria". *Albus*, K, 14: fq. 313 -314.
- Ryan, M. (2023). "The Role Of Media In Reporting Homicides Involving People With Disabilities". Marrë nga: <https://www.linkedin.com/pulse/role-media-reporting-homicides-involving-people-melissa-ryan/>
- Sabedini, M. (2014). Journalism Ethics and Law. Research Gate. Marrë nga: https://www.researchgate.net/publication/330631149_Journalism_Ethics_and_Law
- Saliu H. & Lljunji V. (2022). Cultural Diplomacy of Kosovo after the Declaration of Independence. *Information & Media*, 93, 62-76. <https://doi.org/10.15388/Im.2022.93.61>
- Saliu, H. & Abrashi, H. (2023). The Return of Media Diplomacy: Examples from Kosovo. *Jurnal Ilmu Sosial dan Ilmu Politik* 27(1), (74-89). <https://doi.org/10.22146/jsp.73710>
- Saliu, H. (2021). The specifics and complexity of EU public diplomacy. *Druzboslovne Razprave*, XXXVIII(96–97), 189–207. <https://www.sociolosko-drustvo.si/wp-content/uploads/2021/09/DR96-97-Saliu-WEB.pdf>
- Saliu, H. (2022). Public Diplomacy or Public Glocalization? Rethinking Public Diplomacy in the post-Truth Era. *Vestnik Moskovskogo universiteta. Seriya 10. Zhurnalistika*, 1, 157-175. DOI: [10.30547/vestnik.journ.1.2022.157175](https://doi.org/10.30547/vestnik.journ.1.2022.157175)
- Saliu, H. (2022). Rethinking Media Diplomacy and Public Diplomacy Towards a New Concept: Digital Media Diplomacy. *Online Journal Modelling the New Europe*, 39, 1-24. DOI: [10.24193/OJMNE.2022.39.01](https://doi.org/10.24193/OJMNE.2022.39.01)
- Saliu, H. (2023). Narratives of Public Diplomacy in the post-Truth Era: The decline of Soft Power. *Communication & Society*, 36(2), 209-224. <https://doi.org/10.15581/003.36.2.209-224>
- Saliu, H. (2024). Navigating media literacy in the AI era: Analyzing gaps in two classic media literacy books. *Journal of Applied Learning & Teaching*, 7(2), 98-109.
- Saliu, H., Bicaj, A. (2022). The Digital Competence of Future Teachers in Kosovo. In L. Tomczyk & L. Fedeli, (eds), *Digital Literacy for Teachers. Lecture Notes in Educational Technology*. Springer, Singapore. (275-290). https://doi.org/10.1007/978-981-19-1738-7_15
- Saliu, H., Reçi, A. & Abrashi, G. (2023). Revisiting Hallin and Mancini's media model: Albania and Kosovo. *Balkan Social Science Review*, 21. 235-255. <https://doi.org/10.46763/BSSR2321235s>
- Saliu, H., Rexhepi, Z., Shatri, S. & Kamberi, M. (2022). Experiences with and risks of internet use among children in Kosovo. *Journal of Elementary Education*, 15(2), 145–164. <https://doi.org/10.18690/rei.15.2.145-164.2022>
- Saliu, H.; Çipuri, R. & Izmaku, X. (2024). Gutenberg's death in the Balkans: news values in Kosovo and Albania. *Cogent Arts & Humanities*, 11(1), 2303197. <https://doi.org/10.1080/23311983.2024.2303197>

- SCISPACE (2023). The differences between traditional media and new media. Marrë nga: <https://typeset.io/questions/the-differences-between-traditional-media-and-new-media-2ez17774ug>
- Shah, M. (2023). Traditional Media vs. New Media: Which is Beneficial. Marrë nga: <https://www.techfunnel.com/martech/traditional-media-vs-new-media-beneficial/>
- Society of Professional Journalists. (2014). Code of Ethics. Marrë nga: <https://www.spj.org/ethicscode.asp>
- Spanca. S. (2021). Detaje të pazbuluara: Burri nga Pozherani vrau gruan me 8 plumba dhe ia hodhi vetes trutë në erë. Marrë nga: <https://www.gazetaexpress.com/detaje-te-pazbuluara-burri-nga-pozherani-vrau-gruan-me-8-plumba-dhe-ia-hodhi-vetes-trute-ne-ere/>
- Tandon, N. (2007). Secondary Victimization of Children by the Media: An Analysis of Perceptions of Victims and Journalists. International Journal of Criminal Justice Sciences, 2:2. Marrë nga: https://www.observatoriodelainfancia.es/ficherosoia/documentos/3928_d_Secondary_Victimization_of_Children_by_the_Media.pdf
- Telegrafi. (2016). Ja si u vra Donjeta Pajaziti! Marrë nga: <https://telegrafi.com/ja-si-u-vra-donjeta-pajaziti/>
- Telegrafi. (2016). Pamje të tmerrshme nga vrasja e mbrëmshme në Prizren (Foto, +18). Marrë nga: <https://telegrafi.com/pamje-te-tmerrshme-nga-vrasja-e-mbremshme-ne-prizren-foto18/>
- Telegrafi. (2017). Ky është personi i vrarë sot në Mitrovicë! (Foto). Marrë nga: <https://telegrafi.com/ky-eshte-personi-vrare-sot-ne-mitrovice-foto/>
- The American Speech-Language-Hearing Association (ASHA) (2020). Issues in Ethics: Ethical Reporting. Marrë nga : [https://www.asha.org/practice/ethics/ethical-reporting/#:~:text=Reporting%20ethically%20requires%20you%20to,%2C%20payments%2C%20and%20advertising\).](https://www.asha.org/practice/ethics/ethical-reporting/#:~:text=Reporting%20ethically%20requires%20you%20to,%2C%20payments%2C%20and%20advertising).)
- Thukral, P., & Kainya, V. (2022). How social media influence crimes. Indian Journal of Law and Legal Research, 4(2), 1–11. Marrë nga: <https://doi-ds.org/doi/10.2022-64941518/IJLLR/V4/I2/A18>
- Tilak, G. (2020). The study and importance of media ethics. ResearchGate. Marrë nga: https://www.researchgate.net/publication/349685937_THE_STUDY_AND_IMPORTANCE_OF_MEDIA_ETHICS
- Universal Class, (n.d). Ethics and Journalism. Marrë nga: <https://www.universalclass.com/articles/writing/ethics-and-journalism.htm>
- Valeriu, D. (2015). The journalists' obligation of protecting the victims of sexual assault. Social Sciences and Education Research Review, 101-109, 8:1. Marrë nga: <https://www.cceol.com/search/article-detail?id=761537>
- VIC.GOV.AU. (2023). Victims of crime and the media. Marrë nga: <https://www.victimsofcrime.vic.gov.au/victims-crime-and-media>
- Walter Kille, L. (2009). Code of ethics of the Society of Professional Journalists. Marrë nga: <https://journalistsresource.org/home/code-of-ethics/>
- Ward, S. (2013). Radical Media Ethics. Nordicom Review 35 (2014) Special Issue, pp. 45-52
- Ward, S. (n.d). Digital Media Ethics. Marrë nga: <https://ethics.journalism.wisc.edu/resources/digital-media-ethics/>
- Zsila, A. & Reyes, M. (2023). Impacts of social media on mental health. Marrë nga: <https://bmcpsychology.biomedcentral.com/articles/10.1186/s40359-023-01243-x>